

الدروز



الدروز في العالم العربي

الحولدة المصربة للوثائق

العدد الأول

تصدر عن إدارة الوثائق القوية

هـ اصـه اـهـ هـ
لـصـفـلـرـعـ لـكـمـلـرـفـ لـكـمـلـرـفـ لـكـمـلـرـفـ لـكـمـلـرـفـ
سـدـلـ لـلـدـرـفـ دـمـعـ لـعـطـعـ شـدـلـ
١٠٣ ٤٠٦ ١٠٤ ١٠٧ ١١٣

هـ اصـه اـهـ هـ
لـلـدـرـخـ لـلـدـرـخـ لـلـدـرـخـ لـلـدـرـخـ
سـدـلـ سـدـلـ سـدـلـ سـدـلـ
١٢١ ١١٩ ١١٩ ١٠٧

هـ اصـه اـهـ هـ
لـلـدـرـخـ لـلـدـرـخـ لـلـدـرـخـ لـلـدـرـخـ
سـدـلـ سـدـلـ سـدـلـ سـدـلـ
١٣٤ ١٣١ ١٣١ ١٢٧

هـ اصـه اـهـ هـ
لـلـدـرـخـ لـلـدـرـخـ لـلـدـرـخـ لـلـدـرـخـ
سـدـلـ سـدـلـ سـدـلـ سـدـلـ
١٣٥ ١٣٤ ١٣٧ ١٣٥

هـ اصـه اـهـ هـ
لـلـدـرـخـ لـلـدـرـخـ لـلـدـرـخـ لـلـدـرـخـ
سـدـلـ سـدـلـ سـدـلـ سـدـلـ
١٤١ ١٤٠ ١٤٠ ١٤٠

هـ اصـه اـهـ هـ
الـعـوـرـىـ الـمـسـتـهـ لـلـصـفـهـ لـلـصـفـهـ
وـصـعـ سـدـلـ سـدـلـ سـدـلـ
١٧١ ١٧٠ ١٤٩ ١٤٣

هـ اصـه اـهـ هـ
لـلـدـرـخـ لـلـدـرـخـ لـلـدـرـخـ لـلـدـرـخـ
سـدـلـ سـدـلـ سـدـلـ سـدـلـ
١٨١ ١٨٠ ١٧٩ ١٧٨

هـ اصـه اـهـ هـ
لـلـدـرـخـ لـلـدـرـخـ لـلـدـرـخـ لـلـدـرـخـ
سـدـلـ سـدـلـ سـدـلـ سـدـلـ
١٩١ ١٩٠ ١٩٠ ١٩٠

هـ اصـه اـهـ هـ
لـلـدـرـخـ لـلـدـرـخـ لـلـدـرـخـ لـلـدـرـخـ
سـدـلـ سـدـلـ سـدـلـ سـدـلـ
٢٠١ ٢٠٠ ٢٠٠ ٢٠٠



الروزنامة

«الحولية المصرية للوثائق»
دورية سنوية محكمة تصدر عن دار الوثائق القومية

العدد الأول

٢٠٠٣

المحتويات

صفحة	تصدير أ.د. صلاح فضل افتتاحية العدد .
١	د. محمد محمد خضر: مقدمة لدراسة علم الأرشيف، الإجراءات الفنية.
٢٩	أ.د. جينادي جارياتشكين: مصر في الأرشيفات الروسية .
٦٣	أ.د. سلوى على ميلاد: وثائق تقارير النظر، دراسة ونشر وتحقيق.
١٣٣	د. صبرى العدل: سجلات محكمة العريش وأهميتها في دراسة مجتمع شبه جزيرة سيناء خلال القرن التاسع عشر.
١٥٩	أ. عماد هلال: أرشيف مجلس الأحكام، نافذة جديدة على تاريخ مصر في النصف الثاني من القرن التاسع عشر.
٢٠٧	د. ناهد السويفي: سجلات ديوان البحريه (١٨٣٨ - ١٨٨٥م)، دراسة أرشيفية.
٢٣١	د. عماد أبو غازى: وثائق التنظيمات الشيوعية في مصر حتى ١٩٦٥م تجربة في جمع الوثائق وترتيبها.
٢٦٧	د. أمينة عامر: نظام الالتزام، التحول من الملكية الحكومية إلى الملكية الخاصة.
٢٨٧	أ.د. احمد زكريا الشلق: أسس السياسة البريطانية الجديدة في الخليج بعد عام ١٨٢٢ (كما تكشفها وثيقة بريطانية).
٣٠٣	د. حسام محمد عبد المعطى: حجة وقف محمد على باشا على تكية مكة والمدينة (١٢٦٠هـ / ١٨٤٤م).
	د. عبد المنصف سالم حسن: قراءة في وثيقتين لأثرين متداشرين

افتتاحية

تقف دار الوثائق القومية حارسة للذاكرة التاريخية لمصر منذ إنشاءها وحتى اليوم، تقدم خدماتها للباحثين في تاريخ مصر ووثائقها، بما تتضمنه من وحدات أرشيفية تحتوي على وثائق مصر منذ أواخر العصر المملوكي حتى القرن العشرين.

ولما كان نشر الدراسات الخاصة بالوثائق من بين المهام التي تضطلع بها الدار، فقد لقى اقتراح اللجنة العلمية لدار الوثائق القومية إصدار دورية سنوية تعنى بالبحوث الوثائقية والأرشيفية استجابة كريمة من الاستاذ الدكتور صلاح هفضل رئيس هيئة دار الكتب والوثائق القومية . ولقيت دعوة هيئة تحرير الدورية استجابة من الباحثين في مصر وخارجها، حتى اكتمل العدد الأول من الدورية على هذه الصورة التي يسعدنا تقديمها للأوساط العلمية المهتمة بالدراسات الوثائقية والأرشيفية عامة، وبالوثائق المصرية المودعة بدار الوثائق القومية، والوثائق المتعلقة بمصر في الأرشيفات الأجنبية خاصة.

وقد اخترنا لها عنوانا يتسمق مع رسالة الدورية التي تقدم تسجيلا علميا لما تعبّر عنه الوثائق، وهو عنوان دال على العناية بالرصد اليومي للأحداث والواقع، وما الدراسات التي تنشرها الدورية إلا نظارات فاحصة لمختلف جوانب تلك الأحداث والواقع من واقع الوثائق ذاتها، لتقدم للقارئ دليلا يستهدي به في العمل على المجموعات الأرشيفية المختلفة.

ويضم هذا العدد دراسات هامة عن سجلات محكمة العريش، وأرشيف مجلس الأحكام، وديوان البحري، ووثائق الحركة الشيوعية في مصر، كما يضم دراسة كتبها مستشرق روسي عن مصر في الأرشيفات الروسية، وهذه الدراسات تلقى الضوء على مجموعات أرشيفية بعينها، وما تتضمنه من مادة تاريخية ذات

دلالات معينة.

وإلى جانب هذه الدراسات هناك بحوث أخرى اتّخذت من وثيقة بعينها أو عدد من الوثائق موضوعاً لها، قدمها متخصصون في علم الوثائق والأرشيف. وكذلك دراسات تاريخية اعتمدت على مجموعات وثائقية ذات أهمية خاصة .

وحرصت هيئة تحرير الدورية على أن تتصدرها دراسة قيمة لخبير الأرشيف الراحل الأستاذ محمد محمد خضر تمثل مقدمة لدراسة علم الأرشيف من زاوية الإجراءات الفنية. كما حرصت على أن تختتم هذا العدد بدليل للرسائل الجامعية في تخصص الوثائق والأرشيف بمصر، منذ بدأ تلك الدراسات بالجامعات المصرية حتى يناير عام ٢٠٠٣ أعدها باحثان بإشراف أ.د. سلوى على ميلاد .

وتأمل هيئة التحرير أن تسد "الروزئامة" فراغاً في هذا الحقل العلمي ، وأن تتحقق الهدف الذي رمت إليه دار الوثائق القومية من وراء إصدارها . كما تأمل أن يواлиها المختصون في الوثائق والأرشيف والتاريخ بدراساتهم، لتنشر - بعد تحكيمها - في العدد القادم . والله والوطن العزيز من وراء القصد.

رئيس التحرير

د. رعوف عباس حامد

AIRUZname

Published by National Archives

Issue No. 1 2003